

# Outils de recherche spécialisés Lettres / Arts

Afin de compléter la liste des outils de recherche présentés dans Pass pour Réussir, retrouvez ici une sélection d'outils de recherche et ressources spécialisées en Lettres et Arts. Celle-ci n'est pas exhaustive.



# Moteurs de recherche, répertoires, bibliothèques numériques

#### • Gallica <a href="http://gallica.bnf.fr">http://gallica.bnf.fr</a>

Bibliothèque numérique administrée par la BnF (Bibliothèque nationale de France). Elle contient des numérisations de textes anciens, manuscrits, illustrations, affiches, etc. Elle comprend une partie des collections numérisées de la BnF, mais également d'autres institutions, dont les bibliothèques de la Cité de la BD, du musée des Arts décoratifs, du Centre national de la Danse, de la médiathèque du Musée du Quai Branly – Jacques Chirac, parmi de nombreux autres. Elle contient plus de 4 millions de documents en libre accès et des sélections de ressources par thématique, aire géographique, ou type de document.

#### • Europeana https://www.europeana.eu

Cette bibliothèque numérique regroupe les collections numérisées des principales Bibliothèques nationales européennes, de grands musées (Prado, Rijksmuseum, etc) et d'institutions. Elle contient près de 52 millions d'œuvres d'art, objets, livres, et une riche collection d'objets audiovisuels. Là aussi, on trouve des expositions numériques, et la possibilité de parcourir les collections par sujet.

#### • La bibliothèque numérique des enfants <a href="http://enfants.bnf.fr/">http://enfants.bnf.fr/</a>

Proposé par la Bibliothèque nationale de France, ce site permet de feuilleter en ligne de nombreux ouvrages de littérature jeunesse.

#### PASCAL et FRANCIS http://pascal-francis.inist.fr/

Ces bases de données comprennent plusieurs millions de références bibliographiques dans le domaine des SHS, interrogeables grâce à un moteur de recherche.



# Portails - Banques de données

 Joconde, portail des collections des musées de France http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/pres.htm

Ce portail donne accès aux notices de plus de 550 000 œuvres exposées dans des musées français. Il propose également des parcours thématiques et des expositions virtuelles.





#### • Fabula, la recherche en littérature <a href="https://www.fabula.org/">https://www.fabula.org/</a>

Le site de l'association Fabula propose de nombreuses ressources francophones concernant la théorie et la critique littéraires. On y trouve des revues à comité de lecture (dont *Acta Fabula* et *Fabula LHT*), des actes de colloque, des actualités littéraires.

### Persée <a href="http://www.persee.fr/">http://www.persee.fr/</a>

Persée regroupe des collections complètes de revues francophones de niveau recherche en libre accès, classées par thème.

Accès aux collections Linguistique et Littérature (49 revues) : <a href="http://www.persee.fr/collections?d=113&d=114">http://www.persee.fr/collections?d=113&d=114</a> Accès à la collection Arts (41 revues) : <a href="http://www.persee.fr/collections?d=103">http://www.persee.fr/collections?d=103</a>

#### • OpenEdition <a href="https://www.openedition.org/">https://www.openedition.org/</a>

OpenEdition regroupe quatre plateformes :

- OpenEdition Journals <a href="http://journals.openedition.org/">http://journals.openedition.org/</a> propose des milliers de revues et d'articles scientifiques dans le domaine des SHS, dont 95% en libre accès,
- **OpenEdition Books** <a href="http://books.openedition.org/">http://books.openedition.org/</a> propose quant à lui des e-books en SHS, dont environ la moitié est en libre accès,
- Calenda <a href="http://calenda.org/">http://calenda.org/</a> recense des évènements, toujours dans le domaine des SHS. Il peut s'agir de séminaires, conférences, appels à projet etc. Il s'intègre facilement dans n'importe quel outil de gestion d'agenda en ligne.
- Hypothèses <a href="http://hypotheses.org/">http://hypotheses.org/</a> regroupe des carnets de recherche et des blogs tenus par des chercheurs internationaux.

#### BFM Base de Français médiéval <a href="http://txm.bfm-corpus.org/">http://txm.bfm-corpus.org/</a>

Corpus de textes français écrits entre les IXème et XVème siècles, librement accessibles en ligne et classés par date, genre, forme, dialecte et domaine.

#### HAL-SHS https://halshs.archives-ouvertes.fr/

Plus de 420 000 documents de tous types (thèses, articles scientifiques, chapitres d'ouvrages, vidéos, etc.) en libre accès dans le domaine des SHS.

## • DART-Europe <a href="http://www.dart-europe.eu">http://www.dart-europe.eu</a>

Portail donnant accès aux thèses européennes.

#### • Eduscol Lettres http://eduscol.education.fr/lettres/

Portail géré par le Ministère de l'Education nationale, qui donne accès à de nombreuses ressources pédagogiques en lettres modernes. Utile notamment pour la préparation du CAPES et de l'Agrégation de Lettres Modernes, il met à disposition des ressources pédagogiques pour les cycles 3 et 4.

#### • **Isidore** http://www.rechercheisidore.fr/

Cette base donne librement accès à plus de 5 millions de ressources francophones en ligne (articles, documents audiovisuels, pages web, etc) dans le domaine ses SHS, notamment en art et histoire de l'art, linguistique et littérature.





• **Erudit** https://www.erudit.org/fr/

Erudit est une plateforme proposée par des universités québécoises qui donne accès à de nombreuses revues francophones en ligne, ainsi qu'à des livres, des thèses, et des rapports de recherche.



• Revue critique de fixxion française contemporaine <a href="http://www.revue-critique-de-fixxion-francaise-contemporaine.org">http://www.revue-critique-de-fixxion-francaise-contemporaine.org</a>

Cette revue à comité de lecture propose des dossiers critiques sur les œuvres littéraires francophones contemporaines (à partir de 1980). Bilingue français-anglais.

• ExPosition http://www.revue-exposition.com

Cette revue francophone questionne le thème de l'espace, et principalement celui du rapport entre œuvres et lieu d'exposition. Les articles sont rédigés par des universitaires, des professionnels, ou des artistes. Elle parait uniquement en ligne.

• Graphè <a href="http://www.univ-artois.fr/graphe/">http://www.univ-artois.fr/graphe/</a>

Cette revue en ligne, publiée par le centre « Textes et cultures » (EA 4028) de l'université d'Artois, est consacrée à l'étude de l'influence de la Bible sur les arts et la culture.

• L'entre-deux <a href="http://lentre-deux.com/">http://lentre-deux.com/</a>

Cette revue interdisciplinaire, éditée par le laboratoire Textes & Cultures (EA 4028) de l'Université d'Artois, s'intéresse aux situations d'entre-deux, de passage, de transition, etc.



# Dictionnaires, terminologies en ligne

TLFI Trésor de la langue française informatisé <a href="http://atilf.atilf.fr/">http://atilf.atilf.fr/</a>

Dictionnaire des XIXe et XXe siècles en 16 volumes et 1 supplément : 100 000 mots avec leur histoire, 270 000 définitions, 430 000 exemples...

Dictionnaire du Moyen Français (1330-1500) <a href="http://www.atilf.fr/dmf/">http://www.atilf.fr/dmf/</a>

Dictionnaire électronique portant sur le français du Moyen-âge.



# Cours en ligne

• **FUN MOOC** https://www.fun-mooc.fr

Cette plateforme donne accès à de nombreuses formations gratuites en ligne, notamment le MOOC sur la Fantasy conçu par l'Université d'Artois.





UOH Université Ouverte des Humanités <a href="http://www.uoh.fr/">http://www.uoh.fr/</a>	
Cette autre plateforme donne accès à des ressources pédagogiques dans le domaine des	Humanités. On y trouve
notamment des études de cas, des serious games, des exercices, des diaporamas,	
	Mise à jour : janvier 2018



